

DER GOLDENE FADEN

2022
24.6.-2.10.

SONDERAUSSTELLUNG

Die Akademie Mode & Design Wiesbaden
zu Gast im Dommuseum Mainz
Ein studentisches Projekt

 HOCHSCHULE
FRESENIUS
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES



 DOM
MUSEUM
DOMSCHATZ
MAINZ

Foto: Rick Gebhardt



„DER GOLDENE FADEN“ ist ein studentisches
Ausstellungsprojekt in Kooperation der AMD Akademie
Mode & Design Wiesbaden mit dem Bischöflichen Dom-
und Diözesanmuseum Mainz.

WIE KOMMT ES ZU DIESER VIELLEICHT ÜBERRASCHENDEN ZUSAMMENARBEIT?

Studierende der AMD haben sich intensiv mit den liturgi-
schen Gewändern der Sammlung befasst. Die bis zu 1000
Jahre alten, kostbaren Paramente und ihr Bedeutungshorizont
waren Impulsgeber für eigene Kollektionen, die sich frei mit
dem Thema „Kirche und Gewänder“ und unter dem Motto
„Der Teufel steckt im Detail“ auseinandersetzen.

Entstanden sind unterschiedlichste Kollektionen. Sie spielen
naturgemäß mit dem Verhüllen und Enthüllen. Darüber
hinaus machen sie weitere Themen stofflich fassbar: Licht
und Schatten, Tod und Vergänglichkeit werden genauso
eindrucksvoll umgesetzt wie eine spannungsreiche Gegen-
überstellung von Kleidung in Ordensgemeinschaften und
Popkultur. Die „Starken Frauen der Bibel“, wie Mirjam oder
Judit, haben ebenso neue Outfits bekommen wie die „Apoka-
lyptischen Reiter“. Schillernde Kleider und starre Jumpsuits
visualisieren den fließenden Übergang zwischen Glaube und
Fundamentalismus. Die Neuinterpretation liturgischer
Gewänder thematisiert sexuellen Missbrauch und Schuld.

So sind die hier gezeigten Arbeiten kritische Ausein-
setzung, künstlerische Position und modisches Statement zu-
gleich. Die Studierenden eröffnen uns einen breit gefächerten
Blick auf ihre Lebens- und Arbeitswelt. Zugleich zeigen sie
uns ihre Perspektive auf eine 2000-jährige, traditions-
orientierte Kirche. Der Ausstellungstitel „Der goldene Faden“
ist im Wortsinn und sinnbildlich zu verstehen: Nicht nur über
das Material, sondern auch über ihre Themen integrieren
sich die studentischen Kollektionen in die Räume und
die historische Schausammlung. Sie werden deshalb auch
dort präsentiert.

Die Zusammenschau ist zunächst ungewohnt, doch wir hof-
fen, dass der gegenseitige respektvolle und gewinnbringende
Dialog, der sich wie ein goldener Faden durch das studentische
Projekt zieht, von unseren Gästen aufgenommen und weiter-
gesponnen wird.



Foto: Rick Gebhardt

[instagram.com/dergoldenefadexamd/](https://www.instagram.com/dergoldenefadexamd/)



Sonderausstellung: 24. Juni – 2. Oktober 2022

Öffnungszeiten: DI bis FR 10–17 Uhr, SA+SO 11–18 Uhr
MO und an kirchlichen Feiertagen geschlossen.

Eintritt: (inkl. Dauerausstellung):
Regulär 5 €, ermäßigt 3 €

Familienkarte I:
5 € (1 Erwachsene/r
und bis zu 4 Kinder bis einschl. 17 Jahren)

Familienkarte II:
10 € (2 Erwachsene
und bis zu 4 Kinder bis einschl. 17 Jahren)

Am persönlichen Namenstag ist der Eintritt frei.
Der Eingang zum Museum befindet sich im Domkreuzgang.

Zur Ausstellung erscheint ein Ausstellungskatalog.

Ausstellungsort:

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum
Domstraße 3
55116 Mainz
T +49 6131 253-344
info@dommuseum-mainz.de
www.dommuseum-mainz.de