



SONDERAUSSTELLUNG

MIT KENNERBLICK UND ADLERAUGE

ORIGINAL, FÄLSCHUNG UND KOPIE

20. OKTOBER 2017 BIS 15. APRIL 2018

www.dommuseum-mainz.de

ABBILDUNGSVERZEICHNIS

Bitte beachten Sie, dass eine Verwendung der Pressebilder **nur im Zusammenhang mit der Ausstellung und mit Nennung des Urhebervermerks** gestattet ist.



Doppelporträt der Sophie von Sachsen und ihres Sohnes Johann Friedrich von Sachsen

Lucas Cranach d. Ä. (um 1472–1553),
um 1510

Öl, Tempera und Schlagmetall mit Lasuren
auf Holz

© Landesmuseum Mainz, GDKE



Initiale „M“ mit Verkündigung an Maria

Mainzer Werkstatt, um 1431

Aus einem Antiphonar des Mainzer Karmeliterklosters

Deckfarben und Blattgold auf Pergament

© Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz



Sog. Stephanskelch

Mainzer Werkstatt, um 1340

Aus der Stiftskirche St. Stephan Mainz

Silber, vergoldet, Relief-Emailles

© Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz



Maria mit Kind, sog. Hallgartener Madonna

Mittelrheinischer Meister, um 1415
gebrannter Ton

© Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz