

**Antrag auf Herstellung und Benutzung von Reproduktionen
aus Beständen des Bischöflichen Dom- Diözesanmuseum Mainz
(nachfolgend BDDM genannt)
- Dokumentation und Bildarchiv, Domstraße 3, 55116 Mainz -**

Ich möchte eine digitale Abbildung folgender Objekte bestellen:
(falls bekannt, bitte Inventar-Nr. angeben):

Arbeitsvorhaben / Grund der Bildanfrage:

Art der Publikation:

Kommerziell

Wissenschaftlich

Titel der Publikation / des Aufsatzes sowie ggfs. der Fachzeitschrift:

Auflagenhöhe:

Voraussichtliches Erscheinungsdatum:

Ggfs. Name und Adresse der Website:

Auftraggeber / Rechnungsanschrift:

Ich habe die beigefügte Preisliste sowie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen des BDDM,
Bereich Reproduktion, gelesen und akzeptiere sie.

Ort/Datum:

Unterschrift:.....

Preisliste Digitale Abbildungen

(Stand 01.06.2018)

Die Preise für unsere digitalen Abbildungen richten sich nach dem Verwendungszweck.

Kommerzielle Publikationen*:

- Reproduktionserlaubnis **50 €**
- Zurverfügungstellung von Bildmaterial **50 €**

Publikationen wissenschaftlicher Art sowie Ausstellungskataloge*:

- ab 2000 Exemplare Auflagenhöhe **60 €**
- bis unter 2000 Exemplare Auflagenhöhe **30 €**
- wiss. Abschlussarbeiten und Dissertationen,
kunst- und geschichtliche Aufsätze oder Artikel
in Fachzeitschriften und Lexika sowie
nicht kommerzielle Nutzung **kostenlos**

* Preise für digitale Veröffentlichungen / E-Books entsprechen den oben genannten Preisangaben.

Bei Abnahme von 2 oder mehr Bildern gilt eine Preisreduktion von 50% ab dem 2. Bild. Falls eine Neuaufnahme durch den hausinternen Fotografen angefertigt werden muss, berechnet sich der Preis auf Anfrage.

Zur Kenntnisnahme:
Allgemeine Geschäftsbedingungen des Bischöflichen Dom- und
Diözesanmuseums (BDDM) im Bereich „Reproduktion“

Das **BDDM** stellt Bildmaterial grundsätzlich nur zu den nachfolgenden Bedingungen zur Verfügung:

§ 1 Verwendung

Das Bildmaterial wird nur für den jeweils vereinbarten Verwendungszweck überlassen. Photos und Dias sind nach der Drucklegung, spätestens jedoch vier Wochen nach Auslieferung der Publikation unaufgefordert an das BDDM zurückzusenden, digitale Abbildungen zu löschen. Jede Art der Verwendung bedarf vorab der ausdrücklichen Zustimmung des **BDDM**. Der Besteller ist verpflichtet, dabei dem **BDDM** sämtliche Angaben in bezug auf die Verwendung zu machen (z.B. Auflagenhöhe, Verbreitungsgebiet etc.). Die Weitergabe des Bildmaterials oder von Nachdruckrechten an Dritte bedarf eines separaten Vertrages mit dem **BDDM**.

Bei Verwendung des Bildmaterials im Internet oder als e-Book ist dafür Sorge zu tragen, dass kein Download von Seiten Dritter erfolgen kann!

§ 2 Honorare

Jede Art der Verwendung von Bildmaterial des **BDDM** ist honorarpflichtig. Die Höhe des Honorars richtet sich nach Art und Umfang der Nutzung und ist vor Verwendung zu vereinbaren. Jede weitere Nutzung (z.B. Verlagsankündigung, Werbung, veränderte Nachauflage, Lizenzvergaben etc.) ist erneut honorarpflichtig und bedarf der vorherigen schriftlichen Vereinbarung. Honorare werden spätestens bei Verwendung fällig. Bei Aufgabe des Verwendungszweckes werden bereits entrichtete Honorare nicht zurückgezahlt.

§ 3 Versand/Haftung

Der Versand des Bildmaterials erfolgt auf Kosten und eigenes Risiko des Bestellers. Beanstandungen sind spätestens innerhalb einer Woche nach Erhalt des Bildmaterials schriftlich geltend zu machen. Bei berechtigten Beanstandungen verpflichtet sich das **BDDM** im Rahmen seiner Möglichkeiten zu einer Ersatzlieferung. Ist dies nicht möglich, kann der Besteller vom Vertrag zurücktreten oder Minderung verlangen. Auch bei Lieferung ins Ausland gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland. Gerichtsstand ist Mainz. Das **BDDM** haftet nur für Vorsatz und grobe Fahrlässigkeit, jedoch begrenzt auf den Schaden, der nach dem gewöhnlichen Lauf der Dinge zu erwarten ist. Wird Bildmaterial des **BDDM** entgegen der getroffenen Vereinbarungen verwendet, steht dem **BDDM** unbeschadet weiterer Forderungen jeweils ein Mindestsatz in Höhe der doppelten Reproduktionsgebühr zu.

§ 4 Herkunftsnachweis/Belegexemplare

Der Besteller ist verpflichtet, bei jeder Veröffentlichung von Bildmaterial des **BDDM** folgenden Nachweis zu erbringen:

„Mainz, Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum“ sowie den **Namen des Fotografen**.

Darüber hinaus hat der Besteller direkt nach Erscheinen der Publikation **unaufgefordert und kostenlos dem BDDM ein Belegexemplar zur Verfügung zu stellen und an die folgende Adresse zu versenden:**

Bischöfliches Dom- und Diözesanarchiv
Dokumentation und Bildarchiv
Domstraße 3
55116 Mainz

Bei Einblendungen im Internet ist dem **BDDM** die URL der Internetseite mitzuteilen und die Quelle **„Mainz, Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum“** anzugeben.

§ 5 Wahrung von Rechten Dritter

Für die Wahrung von Rechten Dritter (z.B. Urheberrechte, Persönlichkeitsrechte) ist der Besteller verantwortlich. Dies gilt nicht für Rechte, die das **BDDM** dem Besteller ausdrücklich überträgt.

§ 6 Zahlungen

Zahlungen sind innerhalb von 14 Tagen nach Erhalt der Rechnung ohne Abzug zu leisten. Alle Zahlungen beinhalten lediglich die einmalige Herstellungsgebühr des Datenträgers und die Verwendung ausschließlich für das genannte Vorhaben (Reproduktionsgebühr). Die Herstellung und Lieferung von Bildmaterial erfolgt auf Kosten des Bestellers. Alle Kosten werden unabhängig von Nutzungshonorar erhoben; ihre Bezahlung bedingt weder Nutzungs- noch Eigentumsrechte. Falls eine Erlaubnis zur eigenen Anfertigung von Fotos/Ektachromen/Dias/Datensätzen erteilt wurde, geht ein kompletter Satz kostenlos an das **BDDM**.

§ 7 Schlussbestimmung

Die Unwirksamkeit einer der vorgenannten Bedingungen hat auf die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen keinen Einfluß. Für diesen Fall sind sich die Parteien einig, daß dann eine zulässige Regelung gilt, die dem Sinn der unwirksamen Regelungen am ehesten entspricht.